

Français 2023-2024

5^e secondaire

Étape 1 : lecture

20%

Les grandes impostures littéraires

Apprentissage des courants fondateurs : du Baroque au Romantisme

Réflexions philosophiques: jusqu'où peut-on aller au nom de l'art?

Lorsque j'étais une oeuvre d'art, Éric Emmanuel Schmitt

Étape 2: écriture et communication orale

20%

Surréalisme et littérature de genre

Survол des principaux genres littéraires : de leur naissance à leur contamination

Analyse d'œuvres littéraires et cinématographiques

L'Écume des jours, Boris Vian

The Shining, Stephen King

Le Parfum, Patrick Suskind

Étape 3: lecture, écriture et communication orale

60%

Poésie et contre-pouvoir

Lecture de recueils de poésie féministe

Introduction à l'esthétique queer

Lecture d'essais emblématiques (Michel Foucault)

Petit guide d'autodéfense intellectuelle (Normand Baillargeon)

1984, Georges Orwell

Chenous, Véronique Grenier

Tabloïds, M. K. Blais

Tous les romans au programme sont écrits par des auteurs s'identifiant au genre masculin. Pour assurer une meilleure représentativité, de nombreuses oeuvres littéraires écrites par des femmes et par des personnes issues de la diversité seront présentées, tout au long de l'année.

- o Les romans sont disponibles en PDF sur Classroom

Classroom: 43u3ggw

Date de l'examen du ministère : 2 mai 2024

Matériel requis

À toute épreuve - 5e secondaire, Chenelière éducation - cahier de grammaire

Cahier d'écriture (format au choix)

Cartable de 2 pouces, séparateurs et feuilles mobiles

Stylos bleus et rouges

Liquide correcteur