Fréquence d'évaluation des connaissances et des compétences

ESPAGNOL

Discipline :	**Espagnol**	**Secondaire :** 3e PÉI	Répartition dans l'année scolaire (selon les étapes)		
Code de cours :	**141330**		1re	2e	3e
	Libellé de la compétence	**Pondération***	**20 %**	**20 %**	**60 %**
Compétence 1	Interagir en espagnol	40%	✓	✓	✓
Compétence 2	Comprendre des textes variés en espagnol	30%	✓	✓	✓
Compétence 3	Produire des textes variés en espagnol	30%	✓	✓	✓

Principales Évaluations	
1	Interaction (C1) : Conversations quotidiennes (vocabulaire vu en sec.2 : les aliments, les passe-temps, les vêtements, etc.) Compréhension de textes (C2) : Je suis malade, Réflexions sur des enjeux sociaux (*Realidades*, Revue EL SOL), La journée de la résistance autochtone VS. l'héritage hispanique, Les voyages de Laura Situation d'évaluation (C2) : Tests de grammaire (le verbe DOLER, les verbes irréguliers au présent, le corps humain et la santé, le passé simple), Une figure historique latinoaméricaine (ligne du temps), Examen de fin d'étape. Écriture de textes variés (C3) : Biographie d'une figure historique latinoaméricaine.
2	Compréhension de textes (C2) : Che Guevara (passé simple VS. imparfait), Le petit chaperon rouge (passé simple VS. imparfait), analyses de chansons Interaction (C1) : Conversations quotidiennes, Mini-pièce de théâtre (scène d'un conte) Écriture de textes variés (C3) : Mon autobiographie, Correspondance (échange avec une école en Équateur) Situation d'évaluation (C1, C2, C3) : Tests de grammaire, Le conte
3	Interaction (C1) : Conversations quotidiennes, Mini-pièce de théâtre (scène d'un conte), Mon futur Compréhension de textes (C2) : Réflexions sur des enjeux sociaux (*Realidades*, Revue EL SOL), Celia Cruz Écriture (C3) : Correspondance, Regard tourné vers le futur Situation d'évaluation (C1, C2, C3) : L'agence de voyages