

	ondaire 5 lais régulier et <i>enrichi</i> *		ÉTAPE 1	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	de	uation fin nnée
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	Dulletill	20 %	bulletill	60 %	Dulletill	En classe	Bris horaire
Compétence 1	Communiquer oralement en anglais	40 %	 Interagir en anglais en tout temps (participation) Évaluation orale thématique Évaluation de l'interaction en anglais à l'aide de grille d'observation Participation 	√	 Utilisation de l'anglais en tout temps Activités d'interaction thématiques Participation Évaluation de l'interaction en anglais à l'aide de grilles d'observation 	✓	 Utilisation de l'anglais en tout temps Activités d'interaction thématiques Participation Évaluation de l'interaction en anglais à l'aide de grilles d'observation 	✓	Épreuve unique MEES 50 %	
	Enrichi		* IDEM	✓	* IDEM	✓	* IDEM	✓	✓	
Compétence 2	Comprendre des textes lus et entendus	30 %	 Réinvestir la compréhension d'un ou plusieurs textes Évaluation des projets thématiques à l'écrit 	√	 Réinvestir la compréhension de textes variés Évaluation de la réutilisation de textes lus et entendus 		 Projets thématiques en compréhension de l'oral et de l'écrit Évaluation des projets thématiques 	√	✓	
	Enrichi		* Lecture d'un roman * Évaluation de la compréhension du roman	√	* Lecture d'un roman * Évaluation de la compréhension du roman)		* Lecture d'un roman	✓		Épreuve unique MEES 50 %
Compétence 3	Écrire des textes	30 %	 Écrire différents types de textes (225 mots) Évaluation des connaissances vues en grammaire et vocabulaire lors de l'étape Évaluation des projets thématiques à l'écrit 		 Écriture des textes sur les thèmes abordés Évaluation et intégration de notions grammaticales Évaluation des connaissances vues en grammaire et vocabulaire lors de l'étape Évaluation des projets thématiques à l'écrit 	✓	 Écritures de textes sur les thèmes abordés Évaluation et intégration de notions grammaticales. Évaluation des connaissances vues en grammaire et vocabulaire lors de l'étape Évaluation des projets thématiques à l'écrit 	√		Épreuve unique MEES 50 %
	Enrichi		 Écriture de textes sur les thèmes abordés Évaluation et intégration de notions grammaticales 		* IDEM (avec un niveau de difficulté plus élevé)	√	 * IDEM (avec un niveau de difficulté plus élevé)) 	√		Épreuve unique MEES 50 %



	ondaire 5 plastiques (2 périodes par		ÉTAPE 1	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	Évalu de d'an	fin inée
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %		20 %		60 %		En classe	Bris horaire
Compétence 1	Créer des images personnelles et créer des images médiatiques (70 %)	100 %	 Évaluation des apprentissages en cours d'étape Projet(s) de création : créer des images personnelles ou médiatiques 	√	 Évaluation des apprentissages en cours d'étape Projet(s) de création : créer des images personnelles ou médiatiques 	√	 Évaluation des apprentissages en cours d'étape Projet(s) de création : créer des images personnelles ou médiatiques 	√	√	
Compétence 2	Apprécier des images (30 %)				 Appréciation écrite 	√	 Appréciation écrite 	✓	✓	



	ondaire 5 plastiques (optionnel)		ÉTAPE 1	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	de d'an	uation fin née
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %		20 %		60 %		En classe	Bris horaire
Compétence 1	Créer des images personnelles et créer des images médiatiques (70 %)	100 %	 Évaluation des apprentissages en cours d'étape Projet(s) de création : créer des images personnelles ou médiatiques 	√	 Évaluation des apprentissages en cours d'étape Projet(s) de création : créer des images personnelles ou médiatiques 	√	 Évaluation des apprentissages en cours d'étape Projet(s) de création : créer des images personnelles ou médiatiques 	√	√	
Compétence 2	Apprécier des images (30 %)				 Appréciation écrite 	√	 Appréciation écrite 	√	√	



Niveau : Sec Discipline : Chi	ondaire 5 mie		ÉTAPE 1	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	de	uation fin nnée
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	bulletin	20 %	bulletin	60 %	Dulletin	En classe	Bris horaire
Compétence	Pratique	40 %	■ Laboratoires	✓	■ Laboratoires	✓	Laboratoires	✓		
1										
Compétence	Théorique	60 %	■ Examens	✓	■ Examens	✓	■ Examens	✓		✓
2										



	ondaire 5 nse (2 périodes par cycle)		ÉTAPE 1	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	de	uation fin nnée
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	bulletin	20 %	bulletin	60 %	bulletin	En classe	Bris horaire
Compétence 1	Créer des danses et interpréter des danses	100 %	 Exécuter un échauffement avec éléments techniques Monter un échauffement 	✓	 Créer et interpréter un solo Interpréter la chorégraphie de groupe Travail écrit Présentation d'un échauffement 		 Spectacle de fin d'année Création personnelle Chorégraphie de groupe 	√	>	
Compétence 2	Apprécier des danses				 Appréciation d'un solo dansé par des professionnels 	✓	 Analyser des chorégraphies du spectacle 	✓	✓	



Niveau : Sec Discipline : Dan	ondaire 5 nse (optionnel)		ÉTAPE 1	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au	ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au	de	uation fin nnée
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	bulletin	20 %	bulletin	60 %	bulletin	En classe	Bris horaire
Compétence 1	Créer des danses et interpréter des danses	100 %	 Exécuter un échauffement avec éléments techniques Monter un échauffement 	√	 Créer et interpréter un solo ou un duo Interpréter la chorégraphie de groupe Travail écrit Présentation d'un échauffement 		 Spectacle de fin d'année Création personnelle Chorégraphie de groupe 	✓	√	
Compétence 2	Apprécier des danses				 Appréciation d'un duo dansé par des professionnels 	✓	 Analyser des chorégraphies du spectacle 	✓	✓	



Niveau : Sec Discipline : Dro	ondaire 5 oit		ÉTAPE 1	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	de	uation fin nnée
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	bulletin	20 %	bulletin	60 %	bulletin	En classe	Bris horaire
Compétence 1	Initiation au droit criminel	100 %	Examens de connaissanceAnalyses audio-visuelles	✓	Examens de connaissanceAnalyses audio-visuelles	✓	Examens de connaissanceAnalyses audio-visuelles	✓	✓	√
Compétence	Initiation au droit civil			✓		✓		✓	✓	✓
2										



	ondaire 5 cation financière (régulier))	ÉTAPE 1	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	de	lation fin Inée
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	bulletill	20 %	bulletill	60 %	bulletill	En classe	Bris horaire
Compétence 1	Prendre position sur un enjeu financier	100 %	 Le monde du travail La rémunération Évaluation des thèmes Ateliers 	✓	La consommationLe créditÉvaluation des thèmesAteliers	*	 Les perspectives d'emploi L'impôt L'épargne Évaluation des thèmes 	✓		



Renseignements à transmettre aux parents en début d'année relativement à la nature et à la période des principales évaluations.

	condaire 5 cation physique		ÉTAPE 1	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	de	iation fin inée
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	bulletin	20 %	bulletin	60 %	bulletin	En classe	Bris horaire
Compétence 1 Compétence	Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques* Interagir dans divers contextes de pratique	100 %	 Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation selon les plateaux disponibles. 	✓	 Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation selon les plateaux disponibles. 	√	 Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et d'évaluation selon les plateaux disponibles. 	✓		
Compétence 3	d'activités physiques** Adopter un mode de vie sain et actif***		**Seul le groupe d'art de la scène ne sera pas évalué à la 1 ^{re} étape.	√	plateaux disponibles.	✓	piateaux disponibles.	√		

Les apprentissages seront évalués à des moments différents dans l'année selon la répartition des plateaux pour chacun des enseignants.

* Agir:

Savoir-être: 30 %, autoévaluation et évaluation par l'enseignant

Savoir : travail écrit ou test 20 %

Savoir-faire: 50 %, observation par l'enseignant des gestes techniques demandés selon les critères reliés au moyen d'action choisi (balle molle)

** Interagir:

Savoir-être: 30 %, autoévaluation et évaluation par l'enseignant

Savoir: travail écrit ou test 20 %

Savoir-faire: 50 %, observation par l'enseignant des gestes techniques demandés selon les critères reliés au moyen d'action choisi (handball, judo, ultimate)

*** Adopter un mode de vie sain et actif :

Savoir-être: 30 %, autoévaluation et évaluation par l'enseignant

Savoir : travail écrit ou test 20 %

Savoir-faire: 50 %, observation par l'enseignant des gestes techniques demandés selon les critères reliés au moyen d'action choisi (musculation)

Moyen d'action : Handball, judo debout, ultimate, balle molle, musculation

	ondaire 5 ique et culture religieuse		ÉTAPE 1	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	de	iation fin inée
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	bulletin	20 %	bulletin	60 %	Dulletin	En classe	Bris horaire
Compétence 1	Réfléchir sur des questions éthiques; pratiquer le dialogue (50 %)	50 %	 Avenir de l'humanité (IA) : Projet + démarches éthiques 	√			■ Censure : Projet + démarche éthique	√	√	
Compétence 2	Manifester une compréhension du phénomène religieux; pratiquer le dialogue (50 %)	50%			 Radicalisation et rapports de pouvoir : Projet + démarches éthiques 	√	 Avenir de l'humanité, objectifs de développement durable : Projet 	√	✓	

^{**}Des éléments du programme « Culture et citoyenneté québécoise » seront graduellement implantés en cours d'année.



Niveau : Sec Discipline : Fra	ondaire 5 nçais		ÉTAPE 1	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	de	uation fin nnée
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	bulletin	20 %	bulletin	60 %	bulletin	En classe	Bris horaire
Compétence 1	Lire et donner son opinion sur des textes	40 %			 Travaux sur le roman Examens de lecture (narratif et argumentatif) Questions à répondre 	√	Examens de lecture (argumentatif)Travaux sur les romans	√		✓
Compétence 2	Écrire des textes variés	50 %	GrammaireExamen (texte)Questions à répondre roman	√			RédactionsGrammaireQuestions à répondre	*		
Compétence 3	Communiquer oralement	10 %			Situations de prise de paroleExposés ou présentations	√	Exposés ou présentationsSituations de prise de parole	√		



	ondaire 5 oire du 20 ^e siècle		ÉTAPE 1	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	de	uation fin née
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	bulletin	20 %	bulletin	60 %	bulletin	En classe	Bris horaire
Compétence 1	Caractériser un temps fort historique	100 %	Test de connaissanceSituations d'apprentissage et d'évaluation	√	Tests de connaissanceSituations d'apprentissage et d'évaluation	✓	Tests de connaissanceSituations d'apprentissage et d'évaluation	√	✓	
Compétence 2	Interpréter une réalité sociale à l'aide de la méthode historique		■ Projet de recherche	√	■ Projet de recherche	√	■ Projet de recherche	√	✓	



Niveau : Secondaire 5 Discipline : Mathématique CST		évaluée(s le résult		Compétence(s) ÉTAPE 2 coévaluée(s) pour le résultat au bulletin		ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	de	uation fin nnée	
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	bulletill	20 %	bulletin	60 %	23.10	En classe	Bris horaire
Compétence 1	Résoudre une situation problème	30 %			■ Examens ■ Travail d'équipe	✓	■ Examens ■ Travail d'équipe	√		
Compétence 2	Utiliser un raisonnement mathématique	70 %	Examens par chapitreTestsDevoirs à remettre	√	 Examen par chapitre Tests Devoirs à remettre Examen de mi-année 	✓	Examens par chapitreTestsDevoirs à remettre	√		Examen école



Niveau : Secondaire 5 Discipline : Mathématique SN		ÉTAPE 1		ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	Évalu de d'an	fin	
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	bulletin	20 %	bulletin	60 %	bulletin	En classe	Bris horaire
Compétence 1	Résoudre une situation problème	30 %	Situation d'apprentissage et d'évaluationÉvaluation	✓	Situation d'apprentissage et d'évaluationÉvaluation	✓	Situation d'apprentissage et d'évaluationÉvaluation	√	Évaluati on en classe	
Compétence 2	Utiliser un raisonnement mathématique	70 %	■ Examen par chapitre	√	Examen de chapitreExamen synthèse de Janvier	√	■ Examen de chapitre	√		Examen synthès e par l'école



Niveau : Secondaire 5 Discipline : Monde contemporain (régulier)		ÉTAPE 1	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au	de	uation fin nnée	
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	bulletin —	20 %	bulletill	60 %	bulletin	En classe	Bris horaire
Compétence 1	Interpréter un problème du monde contemporain	100 %	Intention d'écoute et de lectureSituation d'évaluation	✓	Intention d'écoute et de lectureSituation d'évaluation	✓	Intention d'écoute et de lectureSituation d'évaluation	√	✓	
Compétence 2	Prendre position sur un enjeu du monde contemporain			√	■ Travail de recherche	√	■ Travail de recherche	√	✓	



	Discipline : Musique (2 périodes par cycle)		ÉTAPE 1 Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin		Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	Évalu de d'ar		
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	Dulletin	20 %	bulletin	60 %	bulletin	En classe	Bris horaire
Compétence 1	Créer des œuvres musicales et interpréter des œuvres musicales (70 %)	100 %	■ Interpréter : Pièces de musique de styles variés au chant, piano, guitare, basse, batterie et ukulélé (formule groupe de musique)		 Interpréter: Pièces de musique de styles variés au chant, piano, guitare, basse, batterie (formule groupe de musique) Créer: Improvisation, créations variées 	*	 Interpréter : Pièces de musique de styles variés au chant, piano, guitare, basse, batterie (formule groupe de musique) Créer : Improvisation, créations variées 	\		
Compétence 2	Apprécier des œuvres musicales (30 %)				 Apprécier : Découvrir des styles musicaux variés 	✓	 Apprécier : Découvrir des styles musicaux variés 	√		



Niveau : Secondaire 5 Discipline : Musique (optionnel)		LTAPE 1 compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ur LIAFLS	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	de	lation fin Inée		
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	bulletin	20 %	bulletin	60 %	bulletin	En classe	Bris horaire
Compétence 1	Créer des œuvres musicales et interpréter des œuvres musicales (70 %)	100 %	■ Interpréter : Pièces de musique de styles variés au chant, piano, guitare, basse, batterie et ukulélé (formule groupe de musique)		 Interpréter: Pièces de musique de styles variés au chant, piano, guitare, basse, batterie (formule groupe de musique) Créer: Improvisation, créations variées 	*	 Interpréter : Pièces de musique de styles variés au chant, piano, guitare, basse, batterie (formule groupe de musique) Créer : Improvisation, créations variées 	\		
Compétence 2	Apprécier des œuvres musicales (30 %)				 Apprécier : Découvrir des styles musicaux variés 	✓	 Apprécier : Découvrir des styles musicaux variés 	√		



Renseignements à transmettre aux parents en début d'année relativement à la nature et à la période des principales évaluations.

Niveau : Secondaire 5 Discipline : Perfectionnement sportif			ÉTAPE 1	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	de	uation fin nnée
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	bulletin	20 %	bulletin	60 %	bulletin	En classe	Bris horaire
Compétence 1	Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques*	100 %	 Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et 	✓	 Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et 	√	 Observation de l'élève lors de situations d'apprentissage et 	√		
Compétence 2	Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques**		d'évaluation selon les plateaux disponibles.	✓	d'évaluation selon les plateaux disponibles.	√	d'évaluation selon les plateaux disponibles.	√		
Compétence 3	Adopter un mode de vie sain et actif***			√		√		~		

Les apprentissages seront évalués à des moments différents dans l'année selon la répartition des plateaux pour chacun des enseignants.

* Agir:

Savoir-être: 30 %, autoévaluation et évaluation par l'enseignant

Savoir : travail écrit ou test 20 %

Savoir-faire: 50 %, observation par l'enseignant des gestes techniques demandés selon les critères reliés au moyen d'action choisi (balle molle)

** Interagir:

Savoir-être: 30 %, autoévaluation et évaluation par l'enseignant

Savoir : travail écrit ou test 20 %

Savoir-faire : 50 %, observation par l'enseignant des gestes techniques demandés selon les critères reliés au moyen d'action choisi (handball, judo, ultimate)

*** Adopter un mode de vie sain et actif :

Savoir-être: 30 %, autoévaluation et évaluation par l'enseignant

Savoir : travail écrit ou test 20 %

Savoir-faire: 50 %, observation par l'enseignant des gestes techniques demandés selon les critères reliés au moyen d'action choisi (conditionnement physique)

Moyen d'action : Handball, judo debout, balle molle, conditionnement physique (activités sujettes à changement selon la disponibilité des plateaux)



Niveau : Secondaire 5 Discipline : Physique		ÉTAPE 1 Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 2	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	ÉTAPE 3	Compétence(s) évaluée(s) pour le résultat au bulletin	Évalu de d'ar			
	Libellé de la compétence	Pondération	20 %	bulletin	20 %	bulletin	60 %	Dulletin	En classe	Bris horaire
Compétence 1	Pratique	40 %	 Laboratoires (moment à déterminer) 		 Laboratoires (moment à déterminer) 	✓	 Laboratoires (moment à déterminer) 	✓		
Compétence	Théorique	60 %	■ Examens de chapitre	✓	■ Examens de chapitre	✓	■ Examens de chapitre	✓		✓
2										