

Folie, logique et Caligula

Emeline Isingizwe 4-41

Écrit le 8 novembre 2020

Temps de lecture : 3 minutes

Caligula, puissant empereur romain, voit sa vie basculer du tout au tout lorsqu'il rencontre la folie. Cependant, sa folie est celle d'un homme logique; logique qu'il imposera au peuple romain au nom de sa liberté. Malheureusement, cela ne le satisfera pas. Cependant, une des choses les plus admirables de ce personnage est que jusqu'à son assassinat, il va rester fidèle à ses convictions, sauf une fois. Mais cette fois sera l'exception qui confirmera la règle.

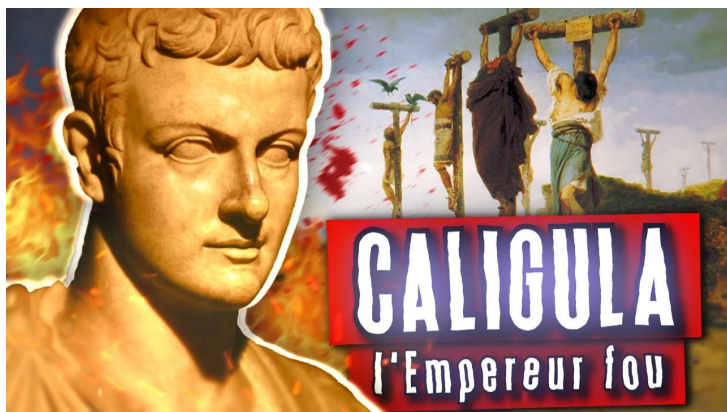


Après la mort de sa sœur qui était également son amante, Caligula disparut durant trois jours. Trois jours au bout desquels il désirait ardemment une chose: changer l'ordre du monde. Il voulait qu'enfin les hommes ne meurent plus et soient heureux. Il voulait éradiquer le mal, "mêler le ciel à la mer, confondre laideur et beauté, faire jaillir le rire de la souffrance." Bref, il voulait rendre possible l'impossible. À cette fin, il fit tuer aléatoirement des habitants de Rome selon une liste préétablie à cause de leur culpabilité. De quoi étaient-ils coupables? De donner un sens à leur vie. Il est particulier de noter que Caligula ne se prenait pas pour un tyran malgré le fait qu'en apparence il l'était. Le motif qui le poussait à organiser des exécutions systématiques était la froide cruauté des Dieux. Il voyait le monde comme un jeu dans lequel tous sont destinés à mourir un jour ou l'autre dans un ordre préétabli. Voulant montrer cette absurdité, il décida de s'octroyer le rôle de Dieu. En voulant rendre le possible impossible, Caligula voulait enseigner à son peuple que le monde a peu d'importance.

Après trois ans de ce régime de terreur, les patriciens établirent un complot pour assassiner Caligula. Hélicon, ancien esclave, tenta maintes fois de le dire à l'empereur, mais celui-ci s'évertuait à l'ignorer. Chef de la conspiration, Cherea eut une discussion avec celui-ci à propos du complot. Cherea lui avoua qu'il devait le tuer pour le bien de tous. Il comprenait le point de vue de Caligula et ne le condamnait pas pour des raisons politiques, mais philosophiques. D'ailleurs, c'est pour cela que Cherea ne fit pas tuer pas l'empereur avant trois ans. Il avait besoin de l'appui de la population, car, après tout, c'était pour eux que Caligula devait mourir. Bref, alors que le philosophe et l'empereur parlaient, ce dernier montra à Cherea qu'il détenait la preuve du complot

Suite...

Ce qui est totalement absurde car Caligula n'avait pas besoin de preuves pour condamner, mais choisir de se contredire était pour lui une façon de se reposer; jouer un rôle était plus facile qu'accepter et confronter la réalité. Mais après ses quelques minutes en tant que comédien, il revint à lui et brûla la preuve. Absoudre Cherea sans l'avoir condamné au préalable fut sa manière de s'égaliser, voire de surpasser, les Dieux. Mais cela n'était pas suffisant. Il avait besoin de plus; il avait besoin d'absolu. Chose que le monde ne peut offrir. Encore une fois, Caligula était confronté à l'absurde et ceci était la raison de son mal-être.



Caligula croyait être heureux. Cependant, peu de temps avant son assassinat, il prit conscience qu'il n'était toujours pas libre et encore moins heureux. Pièce de théâtre percutante et troisième texte du cercle de l'absurde, Caligula n'est pas l'histoire d'un empereur fou, mais l'histoire de tout homme étant arrivé à la connaissance de l'absurde.